



# Heinrich von Preußen

(1726–1802)

**Pressekontakt:**

Sigrid Kohn

Tel.: 030 84 72 49 17

Mobil: 0172 375 62 27

mail@sigridkohn.de

300jahreheinrich.de/presse

Presseinformation

3. Juni 2026

## **Singstock. Der Koch des Prinzen Heinrich und sein Kochbuch**

**Kabinettausstellung in Schloss Rheinsberg**

**12. Juni – 6. September 2026**

**Presserundgang am Freitag, 12. Juni um 11 Uhr in Schloss Rheinsberg**

Welche Speisen servierte man auf Prinz Heinrichs Tafel? Woher kamen die Lebensmittel, und wer bereitete sie zu? Diese Fragen beleuchtet die Ausstellung der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg (SPSG) in Heinrichs Bibliothek im Schloss Rheinsberg und lenkt erstmals den Blick auf das Alltagsleben an einem preußischen Prinzenhof.

Von Rheinsberg aus pflegte Heinrich ein internationales Netzwerk. Gäste aus ganz Europa kamen in sein abgelegenes Landschloss, um sich mit ihm auszutauschen, und an originell arrangierten Festen, Theater- oder Opernaufführungen teilzunehmen, für die sein Musenhof bekannt war. Ob bei diesen Gelegenheiten oder im Alltag – die anwesende Gesellschaft musste verköstigt werden.

Mehr als 19 Jahre lang sorgte Georg Conrad Singstock (1764-1823) dafür. Zunächst als Koch später als Küchenmeister, leitete er den gesamten Küchenbetrieb. Er organisierte das Personal, beschaffte die nötigen Gerätschaften und Lebensmittel, hielt den Etat ein und garantierte, dass stets abwechslungsreiche und schmackhafte Speisen auf der Tafel des Prinzen standen.

Nach dem Tod des Prinzen 1802 ging Singstock in den Ruhestand. Er fasste seine Erfahrungen in einer dreiteiligen Anleitung zur Kochkunst zusammen, die 1813 erschien.

Dieses Werk ist eine wertvolle kulturhistorische Quelle über das Konsumverhalten des späten 18. Jahrhunderts, besonders am Hof des Prinzen Heinrich. Die beschriebenen Speisen sind bemerkenswert bodenständig und zugleich international. Viele heimische Produkte stammten aus den Küchengärten des Rheinberger Gartenreichs.

In der ehemaligen Bibliothek des Prinzen Heinrich im Schloss erfahren die Besucher:innen anhand von neun ausgewählten Rezepten Wissenswertes über die Verfügbarkeit, den Anbau und die Veredelung von Lebensmitteln. Aktuelle Themen wie die Nutzung vorhandener Ressourcen, Regionalität und der Einkauf von Zutaten aus dem Ausland werden ebenfalls erörtert. Auch die Hierarchien und Lebensumstände des Küchenpersonals kommen zur Sprache. Neben einer Originalausgabe des Kochbuchs sind weitere zeitgenössische Darstellungen, Archivalien und Schaugerichte aus Fayencekeramik als „Augenschmaus“ zu sehen.

Kurator:innen der Ausstellung sind Claudia Sommer, Katrin Schröder, Dr. Michaela Völkel, Mathias Gebauer und Malte von Holten.

Prinz Heinrich von Preußen verbrachte fast 50 Jahre, von 1752 bis zu seinem Tod 1802, in Rheinsberg. Sein 300. Geburtstag bietet den Anlass, gemeinsam zu feiern. Bis zum 31. Dezember 2026 gestalten rund 60 Partner:innen, darunter Künstler:innen, Vereine, Institutionen und Kommunen ein großartiges Programm mit dem Titel „h300“.

## **Ausstellungsdaten**

### **Singstock. Der Koch des Prinzen Heinrich und sein Kochbuch**

Laufzeit: 12.Juni – 6.September 2026

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 10 – 17.30 Uhr (letzter Einlass 17:00 Uhr)

Adresse: Schloss Rheinsberg, Bibliothek des Prinzen Heinrich,  
Schloss 2, 16831 Rheinsberg

Eintritt: 14 Euro, ermäßigt 10 Euro  
Familienkarte (2 Erwachsene und max. 4 Kinder) 28 Euro  
(inklusive Kurt Tucholsky Literaturmuseum)

**Pressefotos zum Download: [300jahreheinrich.de/presse](https://300jahreheinrich.de/presse)**

## **Ausgewählte weitere Veranstaltungen zu h300 im Juni/Juli 2026**

**26. - 28. Juni 2026: *Geschenk für Heinrich*** – ein Wochenende mit vielfältigem Programm

26. Juni, 11 Uhr, *Die Muse im Idyll*, Workshops für Zeichnen und Aquarellieren mit Silke Thal, Treffpunkt: Remise der Touristinformation

27. Juni, 14 Uhr, Ausstellungseröffnung *Aufgeblättert*, 12 Künstler:innen aus der Prignitz und Prignitz-Ruppin, TreffpunktSchloss im Schloss Rheinsberg

27. Juni, 17:30 Uhr, szenische Lesung mit Isabel Thelen, Spiegelsaal, Schloss Rheinsberg

28. Juni 14 Uhr, Vernissage Keramik - Ausstellung *Henry en passant*, neun Keramik-Künstler:innen, auf dem Kirchplatz

28. Juni 16 Uhr Kleine Orgelstunde mit Juliane Felsch-Grunow in der St. Laurentius Kirche

28. Juni, 17 Uhr: *Lustwandeln* oder *Warum Prinz Heinrich die Sphinx versetzt*,

Literaturperformance von Annika von Trier, Spinxtreppe im Schlossgarten

und weitere Veranstaltungen: [300jahreheinrich.de/programm](http://300jahreheinrich.de/programm)

**17. Juli 2026 und 20. August 2026: *Wandelbankett*** – Wandelnd speisen wie Prinz Heinrich durch den Rheinsberger Lustgarten

**18. Juli 2026:** Führungs- und Vortragsreihe ***Heinrichs Salon***: Französische Gemälde im Schloss Rheinsberg. Führung mit Prof. Dr. Christoph Martin Vogtherr, Generaldirektor der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten

### **Social Media**

[instagram.com/spsgmuseum](https://www.instagram.com/spsgmuseum)

[facebook.com/SPSGmuseum](https://www.facebook.com/SPSGmuseum)

### **Das komplette Programm im Jubiläumsjahr**

[300jahreheinrich.de/programm](http://300jahreheinrich.de/programm)

### **Alle Partner:innen**

[300jahreheinrich.de/partner](http://300jahreheinrich.de/partner)